

## ภาพสะท้อนสังคมใน"นิทานล้านบรรทัด"

นางสาวเจิน หลง

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสมัยใหม่

ปีการศึกษา 2563

### บทคัดย่อ

ภาพสะท้อนสังคมใน"นิทานล้านบรรทัด" เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพมีวัตถุประสงค์ เพื่อวิเคราะห์ภาพสะท้อนที่ปรากฏใน"นิทานล้านบรรทัด" ผู้วิจัยได้ศึกษาวรรณกรรม"นิทานล้านบรรทัด"ของประภาส ชลศรานนท์ พิมพ์ครั้งที่ 1 เมื่อเดือนตุลาคม 2562 สำนักพิมพ์นานมีบุ๊คส์ ทั้ง 3 เล่ม รวม 53 เรื่อง จำนวน 520 หน้า

ผลการวิจัยพบว่าด้านภาพสะท้อนที่ปรากฏใน"นิทานล้านบรรทัด" ปรากฏภาพสะท้อน ดังนี้ 1)ภาพสะท้อนด้านค่านิยม พบว่ามีการแสดงถึงค่านิยมในเรื่อง ความรู้ การแสดงความคิดเห็น รูปลักษณ์ภายนอก ความมีหน้าตาในสังคม 2)ภาพสะท้อนด้านจิตใจ พบว่ามีการแสดงถึงการคิดและจินตนาการ จุดมุ่งหมายในชีวิต ความต้องการของมนุษย์ ความพยายาม ความเชื่อ การเปลี่ยนแปลงตามวันเวลา การช่วยเหลือพึ่งพา 3)ภาพสะท้อนด้านอารมณ์ พบว่ามีการแสดงถึง อารมณ์กับมนุษย์ อารมณ์ในด้านบวก อารมณ์ในด้านลบ ภาพสะท้อนที่ปรากฏใน"นิทานล้านบรรทัด"เพื่อให้ผู้อ่านสามารถรับรู้สิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อให้เข้าใจอย่างลึกซึ้ง และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเกิดประโยชน์

คำสำคัญ: ภาพสะท้อนสังคม, นิทานล้านบรรทัด