

ภาพสะท้อนคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิวในนวนิยายเรื่อง เลือดชั้น คนจาง

นางสาว ชุนเจีย ฉิน

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสมัยใหม่

ปีการศึกษาพ.ศ. 2563

บทคัดย่อ

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อวิเคราะห์ภาพสะท้อนคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิวในนวนิยายเรื่อง เลือดชั้น คนจาง โดยผู้ศึกษาได้เก็บรวบรวมข้อมูลจากนวนิยายไทยเรื่อง เลือดชั้น คนจาง แต่งโดย ฤทัยวรรณ วงศ์สิรสวัสดิ์ ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 2 เมษายน พ. ศ. 2562 จำนวน 352 หน้า สำนักพิมพ์มติชนกรุงเทพมหานคร เท่านั้น

ผลการศึกษาพบว่าในนวนิยายไทยเรื่อง เลือดชั้น คนจาง สะท้อนให้เห็นว่ามีลักษณะที่เป็นภาพสะท้อนคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิวใน 2 ลักษณะดังนี้ คือ 1) ภาพสะท้อนด้านวิถีชีวิตของคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิว 2) ภาพสะท้อนด้านวัฒนธรรมของคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิว ทั้งนี้ ภาพสะท้อนด้านวิถีชีวิตของคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิวพบ 5 ลักษณะ ได้แก่ วิถีชีวิตและความเป็นอยู่ การใช้ภาษาจีน ครอบครัวและเครือญาติ การประกอบอาชีพ ความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในครอบครัว ส่วนภาพสะท้อนด้านวัฒนธรรมของคนไทยเชื้อสายจีนแต่จิวพบ 3 ลักษณะ ได้แก่ วัฒนธรรมและประเพณี ความเชื่อ ค่านิยม

คำสำคัญ : ภาพสะท้อน, คนไทยเชื้อสายจีนแต่จิว, นวนิยาย